مِنَ الصّيقِ إلى السَّعَةِ تقافةُ الاختلافِ من منظور العرفان الصوفيِّ د. أمين يوسف عودة *

تاريخ تقديم البحث: 2012/2/15

ملخص

يرى العرفان الصوفي في ممارسة الاجتهاد، وما يتفرَّع عنه من اختلافات في الآراء والأحكام، واحتمالات الصواب والخطأ؛ مجالا من مجالات الرحمة الإلهيَّة العامَّة بالأمَّة، ورفع الحرج عنها والتوسعة عليها، مصداقًا لقوله تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾. وقد التفت الشيخ الأكبر إلى ملحظ جدير بأن يعدَّ قاعدة أساسيَّة من قواعد الاجتهاد، وهي أنَّ الشرع قرَّر حكم المجتهدين سواء أصابوا أو أخطأوا؛ لأنَّ المصيب واحدٌ بعينه، والمخطئ واحدٌ لا بعينه، فالأوَّل أصاب الحكم الإلهيَّ على التعيين، والمخطئ أصاب الحكم المقررَّر الذي أثبته الله له إذا لم يعثر على ذلك الحكم المعيَّن وأخطأه، فكلاهما شرعٌ مقررَّدٌ. يضاف إليها قاعدة الشعراني، أو ميزان التخفيف والتشديد الذي رفع به حكم الخلاف وأقرَّ حكم التوسعة بدلا منه.

إنَّ فقه هاتين القاعدتين والأخذ بهما من منظور الوسع الإلهيِّ، والرحمة المهداة، والغاية من الاستخلاف الإنسانيِّ في الأرض، سيحدُّ من نزعة الغلوِّ والتطرُّف في الفكر الدينيِّ والمذهبيِّ والاجتماعيِّ. كما أنَّه سيسهم في إنشاء ثقافة الحوار البنَّاءة المثمرة، وتعدُّد الآراء وتفاعلها، على النحو الذي تكون فيه قادرة على استيعاب الآخر المخالف، والتعايش معه تعايشًا سلميًّا سمحًا، بعيدًا عن ثقافة التبديع والتكفير، والرؤية الأحاديَّة المنغلقة.

الكلمات الدالّة: (تحليل الخطاب الصوفيّ، ثقافة الحوار الدينيّ، ثقافة الاختلاف)

 ^{*} قسم اللغة العربية و آدابها، جامعة آل البيت.
 حقوق النشر محفوظة لجامعة مؤتة، الكرك، الأردن.

From Constriction to Expansiveness: The Culture of Difference In the Light of Sufi Experiential Knowledge

Abstract

Seen in the light of Sufi experiential knowledge, the use of independent reasoning in the interpretation of Islamic texts, the differing opinions and rulings to which it gives rise, and the resulting possibility for being "right" or "wrong" may be viewed as a manifestation of the divine mercy to the community of believers, since it is through such differences of perspective that hardship is relieved and greater freedom is attained. These phenomena are consonant with the Qur'anic declaration that God "has laid no hardship on you in anything that pertains to religion" (Surat al-Hajj 22:78). The Grand Shaykh once made an observation which is worthy of being adopted as a fundamental principle of textual interpretation, namely, that the divinely given law recognizes the rulings at which a conscientious interpreter arrives whether the ruling arrived at is correct or incorrect. The reason for this is that of all possible interpretations, only one is perfectly correct, whereas there are numerous possible incorrect interpretations. However, although only one interpretation represents precisely the ruling intended by God, other interpretations are nevertheless recognized by God given the fact that the scholars who have arrived at them perceive them as correct even though they have not grasped God's precise original intent. Both correct and incorrect rulings, then, are legitimate and worthy of recognition. To this principle we may add the criterion formulated by al-Sha'rani, on the basis of which different rulings are judged not to be conflicting but, rather, complementary.

The understanding and adoption of these two principles in light of the divine expansiveness and mercy and the purpose for the stewardship God has granted human beings on earth would reduce the tendency toward excess and extremism in both religious and social thought alike. At the same time, it would contribute to the creation of a culture of constructive, fruitful dialogue in which a plurality of perspectives is allowed to interact in such a way that, abandoning the practices of labeling others as innovators and infidels based on a one-sided, closed view of the universe, members of society can develop a greater capacity for acceptance of the Different Other and for peaceful, magnanimous coexistence.

Key words: (Sufi discourse analysis, the culture of interfaith dialogue, the culture of difference).

تو طئة:

من بدهيّات القول إنَّ مفردة الصواب تستلزم حضور ضدّها الغائب مفردة الخطأ، فكلاهما يشكّلان ثنائية ضدّيّة، ومظهرًا من مظاهر الفكر والسلوك الإنسانيّين، ومبدأً من مبادئ الإمكان المعرفيّ، فالأشياء تُعرف بأضدادها. والتضادُ مكوِّن من المكوِّنات التي جُبلت عليها النفس البشريّة، فهي أمشاجٌ من ظلمة ونور، وطين وروح، وكثافة ولطافة، وفجور وتقوى، مصداقًا لقوله تعالى: ﴿وَهَدَيْنَاهُ النّجْدَيْنِ ﴾ [البلد: 10]؛ أي بيّنًا له طريق الخير وطريق الشرّ.

وأينما وُجد التضادُّ وُجد الصراع والجدال والحركة والحياة والنموُّ. ولعلَّ قولَه تعالى: ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وِيُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ﴿إِيونس: 31] ممّا يصحُ التمثيل به على جدل الأضداد الذي من سماته الجوهريَّة السيرورة المفتوحة على البناء والهدم، فالبناء الجديد والهدم شمَّ البناء، وهلمَّ جرّا، على نحو تفاعليًّ وتراكميًّ إلى ما شاء الله، فالحيُّ يُخرج من الميِّت، والميِّت يُخرج من الحيِّ، والحيُّ يخرج من الميِّت... وهكذا دواليك في حركة تعاقبيَّة لولبيَّة بنائيَّة لا تتنهي.

وممّا قد ينطبق على الآية من وقائع التاريخ العربيّ، فترة الجاهليَّة التي يصدق عليها وصف الموت بدلالته المعنويَّة، على أنَّ هذا الموت عينه هو الذي أنجب الحياة التي تمثَّلت في رسالة الإسلام السمحة، وحضارته الشامخة السامقة، ثمَّ بعد مضاء القرون وتعاقب الدول، والتنازع على السلطان، خفتت هذه الحياة وانطفأ بريق المسلمين، وأخلدت الأمَّة إلى الأرض، وسكنت حركتُها، وولَّدت موتها بنفسها، وهي الآن بانتظار إخراج حياة جديدة من بين ركام موتها.

وهكذا تتصارع الأضداد في دورات متعاقبة من أجل إنتاج المعرفة والثقافة والتاريخ والحضارة، بل من أجل إنتاج الحياة نفسها والرّقيّ بها.

وثنائيَّة الخطأ والصواب ثنائيَّة محايثة للتجربة الإنسانيَّة، بصرف النظر عن مجالاتها الحاضنة لها، فثمَّة تجارِب دينيَّة واجتهاديَّة يقع فيهما الصواب والخطأ، وثمّـة تجارب علميَّة واجتماعيَّة واقتصاديَّة وسياسيَّة وتعليميَّة وتربويَّة يقع فيها الصواب والخطأ. ولو لا البحث عن المعرفة الصواب من وجهة نظر المفكر وخبرته ومعارفه، لما كانت التجربة، ولو لا التجربة لما كان الصواب والخطأ، ولو لا الصواب والخطأ لَما عرف الإنسان ولما تطور، بل لَما كان الإنسان إنسانا على النحو الذي أراده الحق تعالى من استخلافه على هذه الأرض، وتحمُّله أمانة المعرفة عن طريق الخطأ والصواب من جهة، وعن طريق الطاعة والعصيان من جهة أخرى.

في تحديد المفاهيم

تقتضى منهجيّة أيّ بحث الوقوف على تحديد مفهوم المصطلح، أو مجموعة مفاهيم المصطلحات التي هي مناط الدراسة فيه، وهما هنا مصطلحا الخطأ والصواب. ولمّا كان كلّ منهما ضدًّا للآخر، أمكن تعريفُهما عن طريق الإسناد بعلاقة التضادِّ بينهما، فيقال: الصواب هو ما كان ضدَّ الخطأ، أو هو عكسه، كما يمكن القول إنَّ الخطأ هو ما كان ضدَّ الصواب أو عكسه. ورد في القاموس:" الخَطْءُ و الخَطَأُ و الخَطَاءُ: ضدُّ الصواب". ⁽¹⁾ و هذا تعربف مجمل، و أمّــا تفــصبله فهــو:" العدول عن الجهة، وذلك أضرب: أحدُها: أن بربدَ غبرَ ما تُحسنُ إر ادَّتُه فبفعله، وهذا هـو الخطـا التامُّ المؤاخذ به الإنسان. يقال: خطئَ يخطأُ خطأً وخطأةً. قال تعالى: ﴿إِنَّ قَاتُاهُم كَانَ خِطْاً كبيرًا ﴾ [الإسراء: 31] وقال: ﴿ وإنْ كُنَّا لَخاطئين ﴾ [يوسف: 91] والثاني: أن يريدَ ما يحسنُ فعلَه ولكن يقع منه خلاف ما يريد، فيقال: أخطأ إخطاءً فهو مخطئ، وهذا قد أصاب في الإرادة وأخطاً في الفعل، وهذا المعنيُّ بقوله صلِّي الله عليه وآله وسلَّم: "رُفع عن أمَّتي الخطأ والنسيان"⁽²⁾ وبقوله:" من اجتهد فأخطأ فله أجر "⁽³⁾. و بقوله تعالى: ﴿وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةَ ﴿ [النساء: 92] و الثالث: أن يريدَ ما لا يحسن فعله ويتَّفق منه خلافه، فهذا مخطئ في الإرادة ومصيب في الفعل، فهو مذمومٌ بقصده وغير محمود على فعله". (4) وأمّا الصواب فعلى وجهين: "أحدهما باعتبار الشيء في نفسه، فيقال: هذا صوابٌ إذا كان في نفسه محمودًا ومَر يُضيًّا بحسب مقتضي العقل والشرع، نحو قولك: تحرّى العدل صوابّ، والكررمُ صوابّ. والثاني: يقال باعتبار القاصد إذا أدرك المقصودَ بحسب ما يقصده، فيقال: أصاب كذا، أي وجد ما طلب، كقولك: أصابه السهمُ، وذلك على أضرب: الأوَّل: أن يقصدَ ما يحسن قصدَه فيفعَله وذلك هو الصواب التامّ المحمود به الإنسان. والثاني: أن يقصد ما يحسن فعلَّه فيتأتَّى منه غيرُه لتقدير ه بعد اجتهاده أنَّه صواب، وذلك هو المراد بقوله صلَّى الله عليه وآله وسلّم...: "من اجتهد فأصاب فله أجران، ومن اجتهد فأخطأ فله أجر ". (5) والثالث: أن يقصد

⁽¹⁾ الفيروز آبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب (ت817هـ/1414م): القاموس المحيط، راجعه واعتنى به: أنس محمد الشامي، وزكريا جابر أحمد، دار الحديث، القاهرة، 2008، ص478.

⁽²⁾ العجلوني الجراحي، إسماعيل بن محمد (ت1162هـ/1749م): كشف الخفاء ومزيل الإلباس، أشرف على طبعه وتصحيحه والتعليق عليه: أحمد القلاش، مكتبة التراث الإسلامي، حلب، دار التراث، القاهرة، د. ت، ج1، ص522.

⁽³⁾ ورد في البخاري ومسلم:" إذا حكم الحاكم فاجتهد ثم أصاب فله أجران، وإذا حكم واجتهد وأخطأ فله أجر واحد". الحميدي، محمد بن فُتوح (ت488هـ/1095م): الجمع بين الصحيحين البخاري ومسلم، تحقيق: د. علي حسين البواب، ط2، دار ابن حزم، بيروت، 2002، ج3، ص423، الحديث رقم (2922).

⁽⁴⁾ الأصفهاني، الراغب (ت502هـ/108هم): المفردات في غريب القرآن، ضبطه وراجعه: محمد خليل عيتاني، ط1، دار المعرفة، بيروت، 1998، ص156.

⁽⁵⁾ تقدَّم تخريج الحديث بألفاظ متقاربة.

صوابًا فيتأتّى منه خطأً لعارضٍ من خارج، نحو من يقصد رمي صيد فأصاب إنسانًا فهذا معذور. والرابع: أن يقصد ما يقبُحُ فعلُه ولكن يقع منه خلاف ما يقصده، فيقال: أخطأ في قصده وأصاب الذي قصده، أي وجده". (1)

يتأسس مجمل هذه التعريفات والتصنيفات للخطأ والصواب من واقع المحيط الثقافي الإسلامي، الذي قد تتطابق مفاهيمُه مع ثقافات أخرى تطابقاً كليًّا أو جزئيًّا، أو تختلف معها كذلك، وعندئذ تغدو مفاهيم الصواب والخطأ مفاهيم نسبيَّة، بالنظر إلى تعدُّد المجتمعات والثقافات، وتغيُّر الأزمنة والبيئات، فما يمكن أن يكون صوابًا في المجتمع الإسلامي، قد يكون خطأ في مجتمعات أخر، والعكس صحيح أيضًا. ولا شكَّ في أنَّ الوعي بنسبيَّة الخطأ والصواب بين المجتمعات المختلفة والثقافات المتباينة، يفضي إلى سلوك الأنا مع الآخر سلوكًا مقبولًا ومتَّزنًا، وذا منحًى تعارفي وتسامحيًّ. ولعلَّ هذا المعنى يدخل في نطاق ما يحتمله قولُه تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَيْمُ مِنْ ذَكَر و أُنْثَى و جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا و قَبَائِلَ لِتَعَارِفُوا إِنَّ أَكْرَ مَكُمْ عِنْدَ اللَّه أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّه عَلِيهِ خَبِير ﴾. [الحجرات: 13]

ما يعنينا من التعريفات السابقة، هو تعريف الخطأ الذي يحيل إلى معنى الخطأ في الاجتهاد، ممن توافرت لهم شروط المعرفيَّة والدينيَّة والأخلاقيَّة. ولسنا معنيِّين في هذه المقام بالوقوف على شروط الاجتهاد وسننه التي ينبغي توافرها في المجتهدين، فقد وقف عليها غير قليل من الفقهاء والأصوليِّين (2)، ولكننا معنيّون بإعادة النظر في مظهر من مظاهر ثقافة الخطأ والصواب، وهو ثقافة الاختلاف في الفكر الدينيِّ الاجتهاديِّ، وأثرها في المجتمع وسائر مناحي الحياة الإنسانيَّة. وربَّ اجتهاد أدى إلى عصبيَّة، وعصبيَّة أفضت إلى كراهية، وكراهية تحوّلت وغدت سفكًا للدماء باسم الدين، أو باسم الصواب واحتكاره.

خلافة الحق تعالى في الأرض

يقول الحقّ تعالى: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ في الأَرْضِ خَلَيفَةً ﴾ [البقرة: 30] جاء في مقابيس اللغة: " الخلافة، الخاء واللام والفاء أصولٌ ثلاثةٌ: أحدها: أن يجيء شيءٌ بعد شيء يقوم مقامة... والخلّيفى: الخلافة، وإنّما سُمّيت خلافةً؛ لأنّ الثاني يجيء بعد الأوّل قائمًا مقامه "(3) فآدم الإنسان ما خلقه الله تعالى إلا

⁽¹⁾ الأصفهاني، الراغب، المفردات في غريب القرآن، ص291.

⁽²⁾ للتمثيل لا الحصر، ينظر: القرضاوي، يوسف، الاجتهاد في الشريعة الإسلامية مع نظرات تحليلية في الاجتهاد المعاصر، ط1، دار القلم النشر والتوزيع، الكويت، 1996، ص15-57. العمري، نادية شريف، الاجتهاد في الإسلام: أصوله أحكامه أفاقه، ط3، مؤسسة الرسالة، بيروت، 1985، ص57-11. القاضي، عمر مختار، إحياء الاجتهاد في الثقافة الإسلامية، دار النهضة العربية، القاهرة، 1993، ص179-204، ص381-400.

⁽³⁾ ابن فارس، أحمد (ت 395هـ/1004م): مقاييس اللغة، راجعه وعلق عليه: أنس محمد الشامي، دار الحديث، القاهرة، 2008، ص 267.

ليكون خليفة له في الأرض، ونائبًا عنه فيها. قال علي بن أبي طالب - كرَّم الله وجهه - في وصيته لكُميْل: "... بلى، لا تخلو الأرض من قائم شه بحجَّة: إمَّا ظاهرًا مشهورًا، أو خائفًا مغمورًا؛ للله تنطل حجج الله وبيناته ... أولئك والله الأقلون عددًا، والأعظمون قدرًا. يحفظ الله بهم حججه وبيناته، حتى يودعوها نظراءهم، ويزرعوها في قلوب أشباههم، هجم بهم العلم على حقيقة البصيرة، وباشروا روح اليقين ... وصحبوا الدنيا بأبدانٍ أرواحها معلَّقة بالمحل الأعلى، أولئك خلفاء الله في أرضه، والدعاة إلى دينه...".(1)

ولم يَحُرْ آدم ميزة الخلافة هذه إلا بعد أن جاز امتحانًا يؤهّله لأن يُظهرَ معاني الأسماء ولم يَحُرْ آدم ميزة الخلافة هذه إلا بعد أن جاز امتحانًا يؤهّله وأسرارَها بأجمعها. قال تعالى: الإلهيّة، لأنّه المخلوق الوحيد الذي أودع الحقُّ تعالى فيه معانيها وأسرارَها بأجمعها. قال تعالى: ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمُلاَئِكَةِ فَقَالَ أَنبِلُ ونِي بِأَسْمَاء هَوُلاء إِن كُنتُمْ والكونيّة، وهو روح العالم الأكبر الذي هو الكون. يقول ابن عربي: " فإنّه لمّا أراد الله كمال هذه النشأة الإنسانيَّة، جمع لها بين يديه، وأعطاها جميع حقائق العالم، وتجلّى لها في الأسماء كلّها، فحازت الصورة الإلهيَّة، والصورة الكونيَّة، وجعلها روحًا للعالم... فلمّا قابل الإنسانُ الحضرتين الحضرة الإلهيَّة والحضرة الكونيَّة] بذاته، صحتَ له الخلافة ... فهو مجلى الحق، في ري الحق صورته في الإنسان الكامل، ومعنى رؤية الحق صورته فيه هو: إطلاق جميع الأسماء الإلهيَّة عليه، والله الراحم، فإنَّه سبحانه ما سمّى نفسه باسم من الأسماء إلا وجعل للإنسان في التخلُق بذلك الاسم طلًا منه، يظهر به في العالم على قدر ما يليق به ". (3)

ولم يكن إخراجُ آدم- عليه السلام- من الجنة ونزولُه منها نزولَ مكانة ورتبة، إنَّما كان نزولَ مكان، تشريفًا له بالخلافة في الأرض" فلم يبق النزول إلا للخلافة، فكان هبوط تشريف وتكريم ". (4) يقول ابن عربي (5):

هبوطُ مكان لا هـ بوطُ مكانة لتَلقى به فوزًا ومُلْكًا مُخَلَّدا

⁽¹⁾ ابن أبي طالب، أمير المؤمنين علي (ت 40هـ/661م): سجع الحمام في حكم الإمام، جمع وضبط وشرح: على الجندي، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، ومحمد يوسف المحجوب، دار القلم، بيروت، د. ت، ص468-469.

⁽²⁾ إشارة إلى الحديث:" لن تخلو الأرض من أربعين رجلا مثل خليل الرحمن، فبهم تسقون، وبهم تنصرون، ما مات منهم أحد إلا أبدل الله مكانه أخر". السيوطي، جلال الدين (ت911هـ/1505م): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، دار المعرفة، بيروت، د. ت، ج1، ص320. وله روايات أخر فيه.

⁽³⁾ الغراب، محمود محمود (جمع وتأليف)، رحمة من الرحمن في تفسير وإشارات القرآن من كلام الشيخ الأكبر محيي الدين ابن العربي، وعلى هامشه: إيجاز البيان في الترجمة عن القرآن للشيخ الأكبر ابن العربي، الناشر: المؤلف، دمشق، 1989، ج1، ص96-97.

⁽⁴⁾ ابن عربي، محيي الدين (ت638هـــ/1240م): الفتوحات المكية، دار صادر، بيروت، د. ت، ج638م.

⁽⁵⁾ المصدر السابق، ج2، ص141.

كما قالَ مَنْ أغْواه صدْقًا لكَوْنه رَآهُ كلامًا من إله مُسَدَّدا

ولم يكن الامتحان الذي زلَّ فيه آدم، إلا من أجل أن يزلَّ عن الجنَّة إلى الأرض. والزَّلَّة مظهرٌ من مظاهر العدول عن الصواب وعن الصراط الحقِّ، ودواؤها بالتوبة والإنابة والاستغفار، وهو ما فعله آدم -عليه السلام- بعد الخطأ الذي ارتكبه حين أكل من الشجرة التي حذَّره الله تعالى من مقاربتها.

ولم يضع الحقُّ تعالى إمكانَ الزلل والخطأ في الإنسان إلا لحكمة عظيمة، وإلا فإنَّ الملائكة، مثلا، لا تزلُّ ولا تحيد عن الصراط المرسوم لها، ولكنَّ الحقَّ تعالى لم يعهد إليها بحمل الأمانة، التي هي الإنابة والخلافة عن الحقِّ تعالى في الأرض؛ لأنَّها لا تحسن عبادتَه تعالى إلا عن طريق الطاعة، فلا تعرفه من حيث السلوك إلا بهذا الوجه، وكذلك يقال في سائر المخلوقات عدا الإنسان، فهي مهيَّئةٌ تهييئًا خَلْقيًّا للطاعة والانقياد لله تعالى من غير كلفة؛ أمّا آدم فما خُلق إلا ليعبد الحق تعالى من جهة الأسماء كلِّها الجماليَّة والجلاليَّة (1)، ولهذا استحق أن يكون معلمًا للملائكة، حينما طلب الحق تعالى إليه أن ينبئهم بالأسماء التي لا يعرفونها. وتقتضي هذه الأسماء التي حملها الإنسان أن يكون عرضة للطاعة والمعصية، والصواب والخطأ اقتضاءً حتميًّا.

وتتجلّى الحكمة في هذه الثنائية الحتميَّة التي سيمارسها الإنسان منذ بدء خلقه، في الـشروع بمعرفة نفسه ومعرفة كونه وخالقه، على النحو الذي يكون فيه الخطأ ضـدًّا يُظهر ضدَّه وهو الصواب، وتكون المعصية ضدًّا يُظهر ضدَّها وهو الطاعة، وليس ثمَّة إثباتٌ دون نفي، ولعلَّ كلمـة التوحيد الإسلاميَّة (لا إله إلا الله) التي تجمع بين النفي والإثبات تختزل هذه الحقيقة.

وأمّا فعل الطاعة والاهتداء إلى ممارسة الصواب، فيُظهران آثارَ اسم الحقِّ عزَّ وجلَّ الهادي، وفعلُ المعصية والخطأ يُظهران آثار اسم الحقِّ عزَّ وجلَّ المُضلِّ. قال تعالى: ﴿ولَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ وَفعلُ المعصية والخطأ يُظهران آثار اسم الحقِّ عزَّ وجلَّ المُضلِّ. قال تعالى: ﴿ولَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَلَكِنْ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ ويَهدي مَنْ يَشَاءُ ولَتُسْأَلُنَّ عَمَّا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ [النحل: 93] وقال: ﴿قَالَ الْمَبْطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضَ عَدُو ً فَإِمَّا يَأْتَيَنَّكُمْ مني هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَالل يَصلُّ وَلا يَشْقَى ﴿ [طه: 123] وطريق الهدى ههنا لا تعني أنَّ من اهتدى لا يقع منه الخطأ والزلل، ولكن تعني

⁽¹⁾ الأسماء الجمالية مثل: المؤمن، والسلام، والودود. والأسماء الجلالية مثل: القهار، والجبار، والمنتقم، والمتكبّر. انظر: الحسيني، السيد الشيخ محمد الكسنزان، موسوعة الكسنزان فيما اصطلح عليه أهل التصوف والعرفان، ط1، دار المحبة، دمشق، دار آية، بيروت، 2005 م 11، ص 405. والشيخ الكسنزان هو محمد ابن عبد الكريم بن عبد القادر بن عبد الكريم شاه الكسنزان، ينحدر من أسرة حسينية هاشمية. وهو شيخ الطريقة العلية القادرية الكسنزانية في العالم. ولد في قرية (كربجنة) التابعة لناحية (سنكاو) من محافظة كركوك سنة 1358هـ/ 1358م. وهو ما زال بين ظهرانينا. له مصنفات، منها: الموسوعة المدنكورة، وكتاب الطريقة العلية الكسنزانية، والرؤى والأحلام في المنظور الصوفي، والبيعة والمعاهدة عند الصوفية، وسواها. الحسيني، موسوعة الكسنزان فيما اصطلح عليه أهل التصوف والعرفان: ج1، ص أ، د من المقدمة.

أن من يخطئ ويزلُّ ثمَّ يؤوب ويتوب فقد اهتدى، فلا يضلُّ ولا يشقى. ويتجلَّى مثلُ هذا المعنى في قوله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم: "والذي نفسي بيده، لو لم تذنبوا لذهب الله بكم ولجاء بقوم ينبون فيستغفرون الله فيغفر ُ لهم". (1)

في سياق الحديث عن الطاعة والمعصية، والنظر إلى الأخيرة على كونها مصمرة بالخير الكامن بالتوبة منها، وعلى كونها وسيلة لإظهار آثار الاسم التواب، يقول محمد بن عبد الكبير الكامن بالتوبة منها، وعلى كونها وسيلة لإظهار آثار الاسم التواب، يقول محمد بين عبد الكبير الكتاني (ت 1327هـ): "وههنا مسألة عجيبة: الحق ما قدر علينا المعاصي إلا في بساط التشريف لنا، لنلتحق بحلة التوبة التي منع منها النوع الملكي والنوع الشيطاني أما الملك فهو طاعة بلا معصية، فلم يذق طعماً لمقام التوبة، فنقص فلك الملكية عن التخلق بهذا الاسم [الذي] لا مفهوم له [عنده]. فكم من حضرة من حضرات الأسماء لم يشربوا من عذب معينها: حضرة الصبور، ومقام اليقين، ومقام التوكل ... ومقام كظم الغيظ والعفو عن الناس، الذي مرتكبه سارع إلى مغفرة من ربه وجنّة عرضها السموات والأرض، ومقام مجاهدة النفس وغير ذلك، فصارت عصمة الملائكة ابتلاء لهم، وإرسال الأنوار الإلهيّة علينا بالمعاصي تشريفًا وتقريبًا، وسببًا لارتكاب الكمالات الإلهيّة من التخلّق بالتواب والغفار والسّتير والحكيم ... (2)

وتأسيسًا على ذلك فإن أوّل أثر من آثار اسمي الحقِّ تعالى التوّاب والغفور، ظَهَرا على آدم عليه السلام - بعد العصيان والتوبة. قال تعالى: ﴿فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلَمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُو التَّوبَةُ السلام - بعد العصيان والتوبة. قال تعالى على لسان آدم: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِر لِي فَغَفَر التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾ [البقرة: 37] وقال تعالى على لسان آدم: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِر لِي فَغَفَر لَي فَغَفر اللَّهُ إِنَّهُ هُو النَّغُورُ الرَّحِيمُ ﴾ [القصص: 16] ومن ثَمَّ، فالهداية لا تُعرف من حيث كونها هداية إلا بعد ضلال، والتوبة لا تعرف من حيث كونها توبة إلا بعد ذنب، والعفو والغفران لا يعرفان كذلك إلا بعد توبة واستغفار من زلل، والأمر داته ينطبق على الصواب والخطأ.

وكما سبقت الإشارة، فقد اتَّخذ الحقّ تعالى الإنسان وكيلًا عنه في كونه الفسيح، من أجل أن يسعى في طلب معرفته عن طريق الإرادة الحرّة والاختيار الحرّ. ولو أجلنا النظر والتأمّل في صفة

⁽¹⁾ الحميدي، محمد بن فتوح، الجمع بين الصحيحين، ج3، ص313. رقم الحديث (2752).

⁽²⁾ الكتاني، محمد بن عبد الكبير (ت1327هـ/1907م): من رسائل الإمام محمد بن عبد الكبير الكتاني في الآداب والمسلوك، حققها وخرج أحدايثها: الشريف محمد حمزة الكتاني، شارك في تخريج أحاديثها: غسان أبو صوفة، دار الرازي، عمان، د. ت، ص120. يعلق المحقق على هذا الكلام بقوله: "هذه مسألة فلسفية عميقة، والمقصود: أن الذنب سبب للاستغفار، فكان من هذه الوجهة تشريفًا، أي النوع كنوع، وللمستغفر خاصة وتحديدًا، أما الذي لا يعي هذا ولا يستغفر، فهو كالشيطان حيث يذنب ولا يحسن ". هامش رقم (2) الصفحة نفسها. والكتاني هو محمد بن عبد الكبير بن محمد، أبو الفيض وأبو عبد الله، فقيه متفلسف متصوف من أهل فاس، رمي بقبح الاعتقاد فرحل إلى مراكش، وأظهر براءته مما رمي به. ساءت علاقته بسلطان المغرب، فاعتقل وسجن، ثم توفي. وهو مؤسس الطريقة الكتانية بالمغرب، وشقيق محمد عبد الحي صاحب " فهرس الفهارس ". وله مجموعة من المصنفات في التصوف. الزركاسي: الأعلام، ج6، ص214.

الإرادة الحرَّة لأوصلنا التأمُّل، في بعض ما يوصلُنا إليه، إلى أنَّ أصل هذه الصفة صفة الهيَّة، تجلَّى بها الحقُّ تعالى على الإنسان، كما تجلَّى عليه بسواها من الأسماء والصفات.

وحريًّةُ الإرادة تقتضي الاختيار، والاختيار يقتضي العقل الذي يميز بين الخطأ والصواب، ميزًا قبليًّا وبعديًّا؛ قبليًّا: من حيث معرفته بالصواب والخطأ المأمور بمعرفتهما شرعًا، وهما الأمر والنهي الشرعيّان. وبعديًّا: من حيث معرفته بالصواب الخطأ المحايث للتجارب الإنسانيَّة التفاعليَّة والتراكميَّة، عبر ما تفضي إليه من إنشاء لمعايير الصواب والخطأ، على نحو نسبيٍّ قد يطرأ عليه تغيير أو تعديلٌ مع تطور المعارف واتساع المدارك، وتبدل الأحوال والأزمان والأمكنة.

على أنَّ الحقَّ تعالى لم يترك البشر هملًا من غير هاد أو راع، وإنَّما أرسل إليهم الرسل و الأنبياء تترى يقفونهم على الصواب والخطأ، ويبينون لهم طريق الحق والهداية، ويحذرونهم من طرق الشرِّ والغواية؛ لأنَّه يعلم أنَّ الإنسان خَلْقُ لا يتمالك، بمعنى أنَّه ضعيفٌ تتخطَّفه الأهواء من حيث يعلم ولا يعلم، فهو تعالى يمدُّهم بعونه من طريق الأنبياء والشرائع والكتب المنزَّلة.

وما دام الأنبياء بين ظهرانيهم، فالصواب والخطأ ظاهران وبينان للناس جميعًا، والإيمان والكفر كذلك، فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر، وحين يغادر هولاء المرشدون الحياة الدنيا، يتركون الكتب السماويَّة وشرائعها ووصاياهم وسننهم القوليَّة والفعليَّة بين أيدي المؤمنين بها ليهتدوا بنورها، وتهتدي بها أجيال الأمَّة في مستقبلها. بيد أنَّ الكتب والوصايا والأقوال، لا تفصح عن نفسها بنفسها، إنَّما الذي يستطقها ويستبطن دلالاتها هو متلقيها، ولا سيَّما الذي يؤمن بها، ويسبر على هدي من ثوابتها ومحكماتها، سعيًا إلى حلِّ ما يواجه المجتمع من نوازل ووقائع ومستجدَّات، ولما كان المتلقي ليس بنبيٍّ ولا رسول، فقراءته الاجتهاديَّة مرهونة بأحد الاحتمالين، إمَّا الصواب، وإمّا الخطأ.

الأخْلاقُ الإلهيَّةُ والوُسْعُ الإلهيُّ

إِنَّ النصوص والشرائع والتوجيهات التي تنزل من السماء كلُّها حق وصوابٌ، ولا مجال للخطأ فيها، وهذا ما ينبغي أن تكون عليه، لأنَّها وحيٌ من لدن حكيم خبير، ولكنَّ المنصَّ المدينيَّ لا يتحقَّق معناه إلا بفعل المتلقّي الوارث له كما تقدَّم، وإلا فإنَّ النصَّ بغير هذا التفاعل سيكون نصتًا أبكم أو في حكم الميت. ومن نافلة القول إنَّ المتلقي ههنا هو آدمُ الإنسان الذي تنطوي جبلَّتُه على تجاذب الأضداد، فيصيبُ ويخطئ، ويضلُّ ويهتدي، لا في مجال الدين فحسب، ولكن في كلِّ محالات الحياة.

ومن المنطق والبداهة أن يترتب على ذلك، أن تفسح الأديان مجالًا لحدوث الخطأ في مجال الفكر الديني، فضلًا عمّا سواه من مجالات، سواء عن طريق الاجتهاد أو التأويل أو البحث عن حلول لوقائع مستجدَّة، بعد استفراغ الوسع من قبل المجتهد المؤهَّل شرعًا، في التقصيّ والبحث

والنظر باعتبار العقل والنقل، وهو ما اتسع له الدينُ الإسلاميّ وانفسحت له ثقافتُه، ونظرت إليه على أنَّه وضعٌ بشريٌّ طبيعيٌّ مقبولٌ. وثمَّة آياتٌ قرآنيَّةٌ كريمةٌ دلَّت على هذا المعنى، منها قوله تعالى: ﴿وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ وَلَكِنْ مَا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿ [الأحزاب: 5] وفي الحديث النبويِّ الشريف الخاصِّ بالمجتهد يتوسَّع هذا المعنى، ليغدو المجتهد المؤهّل مأجورًا على اجتهاده وإن أخطأ الصواب.

على أنَّ الإشكال الحقيقيَّ يتعيَّن في ممارسة هذا الحقِّ الاجتهاديِّ، أي في الجانب التطبيقيِّ لمفهوم الاجتهاد الذي أورد الأمَّة مواردَ الفُرْقَة والنزاع، والتعصُّب للمذهب والطائفة واحتكار الصواب، وفقدان القدرة على النظر إلى الرأي الآخر بعين العقل والعلم والسَّماح، والتحرُّر من الأنا المذهبيَّة، والافتقار إلى خُلق الوسع الإلهيِّ الذي ينبغي أن يتحلّى به المجتهد المخالف أو مقلّده في تقبُّل الآخر واحترامه، فبدلًا من أن يكون الاجتهادُ مجالَ حوار علميٍّ وعقلانيٍّ وثراء فكريٍّ وتواصليٍّ، ومصدر تتوُّع للبيئات الدينيَّة الإسلاميَّة المختلفة وثقافاتها، غدا مطيَّة للطعن والتجريح والإلغاء والتكفير، وإثارة روح العداوة والنزاع الدمويِّ وذهاب ربح الأمَّة.

إنَّ من مظاهر التجلّي الإلهيِّ أنّه تعالى مُتَجَلِّ بأسمائه وصفاته وأفعاله في الكون، وأنَّ هذه الأسماء والصفات والأفعال مجموعة مظاهر ها كلُها في آدم الإنسان، ومن بينها اسمه تعالى الواسع، وهو المُشار إليه بالوسع الإلهيِّ الذي من مقتضياته الاتساع للبَرِّ والفاجر وللمؤمن والكافر، وهو الذي يمدُّ هؤلاء وهؤلاء بما يتطلَّبه استعداد كلِّ فريقٍ منهم، وهو الذي وسعت رحمتُه كلَّ شيء، أفلا ينبغي للمؤمن الذي هو أولى من غيره أن يتخلَّق " بأخلاق الربوبيَّة، حتى قيل: تخلَّق و الشا!(1)

إنَّ المتأمِّلَ في حال الأمَّة الإسلاميَّة في شرقها وغربها، ليأسى على الحال الذي وصلت إليه من حيث التعصيُّبُ للمذهب والرأي والطائفة، الذي هو من نتائج ثقافة الاجتهاد الصيعِّة العَطَن، وثقافة التصويب والتخطئة التي تفتقر إلى أصل أصيل، وهو التحقُّق بالوُسع الإلهي، الذي يتقبَّل الرأي الآخر المُسالم، ويجاوره ويقرُّه عليه، وإن اختلف معه.

لقد التقت العرفان الصوفي للى هذا الأصل الجامع بين الآراء الاجتهاديّة المختلفة، والمداهب المتعدّدة، وانتهى إلى السكوت عن تخطئة أتباع المذهب الواحد أو المجتهد الذي تحقّقت فيه شروط الاجتهاد، لأنّه يرى في هذا المذهب أو ذلك الرأي وجهًا من وجوه الحقّ، وفق ما انتهى إليه المجتهد، لا وفق ما هو الأمر عليه في العلم الإلهيّ، وليس المطلوب من المجتهد الوقوف على العلم الإلهيّ الذي قد يصيبه أو يخطئه، ولكنّ المطلوب هو سلامة القلوب والنوايا، والتحررُ من التبعيّة

⁽¹⁾ الغزالي، محمد بن محمد (ت505هــ/1111م): إحياء علوم الدين، ط3، دار الفكر، بيروت، 1991، ج4، ص324.

والتَّسْييس، واستفراغُ الوُسع في الوصول إلى ما يعتقد أنَّه صوابٌ، على ما تعطيه الأدلَّة التي تظهر له.

وفي هذا السياق يبيِّن ابنُ عربيٍّ رأيَه في الاجتهاد الذي يتَّقق مع رأي الأصوليين من أنَّه استفراغُ الجهد في دَرِّك الأحكام الشرعيَّة، وذهب إلى أنَّ الاجتهاد هو عدم إحداث حكمٍ في الواقعة، وإنَّما هو طلب الدليل على تعيين الحكم فيها؛ أي: إنَّ الاجتهاد عنده مُظْهِرٌ للأحكام لا منشئ لها، وهذا يعني أنَّ لكلِّ حادثة حكمًا يظهر بالاجتهاد من خلال استباط أدلَّته. يقول: "واعلم أنَّ الاجتهاد ما هو في أن تحدث حُكمًا، هذا غلط، وإنَّما الاجتهاد المشروع في طلب الدليل من كتابٍ أو سنةً أو إجماع أو فهم عربيً، على إثبات حكم في تلك المسألة بذلك الدليل الذي اجتهدت في تحصيله". (1)

ويرى أنَّ المجتهد الذي استوفى شروط الاجتهاد، مأجور على كلِّ حال، فهو باحث عن الحق بعد استفراغه وسُعْه وطاقته في طلب الدليل؛ لأنَّ الرسول -صلّى الله عليه وآله وسلم- قال: "إذا اجتهد الحاكم وأصاب فله أجران، وإن أخطأ فله أجر واحد". وهذا يفضي إلى أنَّ كلَّ مجتهد مصيب عنده، ولكن لا على معنى أنَّ المجتهد قد أصاب الحكم الإلهيَّ، وإنَّما على معنى أنَّ حكمًه في المسألة هو الذي كلِّف به، وإن كان خطأً في حقيقة الأمر.

ويوضِّح الشيخُ الأكبر في سياق حديثه عن اختلاف الفقهاء في مسائل الاجتهاد هذا الأمر بقوله: "وكِلا المذهبين شرعٌ مُقرَّرٌ صحيحٌ إذا كان عن اجتهاد، مع أنَّ أحدَهما أخطأ دليل السارع الذي حكم به في تلك المسألة، والمجتهدان مأجوران، وقد يكون أحد المجتهدين مصيبًا، وقد يكون كُلُّ واحد منهما مخطئًا، فإنَّ الحكم في تلك المسألة، شرعًا، ليس بمنحصر ". (2)

ويذهب إلى عدم جواز أن يخطئ مجتهد مجتهدا؛ لأنَّ الكلَّ عنده مصيب باقرار السشارع لحكمه، يقول: "وقد قرَّر الشارع حكم المجتهد أنَّه حكم مشروع فإثبات المجتهد القياس أصلاً في الشرع بما أعطاه دليلُه ونظره واجتهاده حكم شرعي لا ينبغي أن يررد عليه من ليس القياس من مذهبه إن كان لا يقول به، فإنَّ الشارع قد قرَّره حكمًا في حق من أعطاه اجتهادُه ذلك، فمن تعرَّض للرد عليه، فقد تعرَّض للرد على حكم قد أثبته الشارع، وكذلك صاحب القياس إن ردَّ على حكم الظاهري، في استمساكه بالظاهر الذي أعطاه اجتهاده، فقد ردَّ [صاحب القياس] أيضًا حُكمًا قرره الشارع. فليلزم كلُّ مجتهد ما أدّاه إليه اجتهادُه، ولا يتعرَّض إلى تخطئة من خالفه، فإنَّ ذلك سوء الشارع. فليلزم كلُّ مجتهد ما أدّاه إليه اجتهادُه، ولا يتعرَّض إلى تخطئة من خالفه، فإنَّ ذلك سوء أ

⁽¹⁾ الغراب، محمود محمود (جمع وتأليف)، الفقه عند الشيخ الأكبر محيي الدين ابن العربي، الناشر: المؤلف، دمشق، 1981، ص65. وانظر: البدري، محمد فاروق صالح، فقه الشيخ محيي الدين بن عربي في العبادات ومنهجه في كتابه الفتوحات المكية، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 2006، ص85.

⁽²⁾ الفتوحات المكية، ج1، ص287. وانظر: البدري، محمد فاروق صالح، فقه الشيخ محيى الدين بن عربي في العبادات ومنهجه في كتابه الفتوحات المكية، ص85.

أدب مع الشارع، ولا ينبغي لعلماء الشريعة أن يسيئوا الأدب مع الشرع فيما قررة". (1) ويصيف قائلاً: "ولهذا لا ينبغي لنا أن نطعن في حكم مجتهد؛ لأنَّ الشرعَ الذي هو حكم الله قد قرر ذلك الحكم، فهو شرع الله بتقريره إيّاه، وهي مسألةٌ يقع في محظورها أصحاب المذاهب كلُّهم؛ لعدم استحضارهم لما نبّهنا عليه مع كونهم عالمين به، ولكنّهم غفلوا عن استحضاره، فأساؤوا الأدب مع الله في ذلك، حين فاز بذلك الأدباء من عباد الله، فمن خطًا مجتهدًا بعينه فقد خطًا الحق فيما قرر مك حكمًا". (2) ويعقب الإمام عبد الوهاب الشعراني على كلام ابن عربي بقوله: "وفي هذا الكلم ما يشعر بإلحاق أقوال المجتهدين كلّها بنصوص الشارع، وجعل أقوال المجتهدين كأنّها نصوص للشارع في جواز العمل بها بشرطه السابق في الميزان". (3) وفي كلام الشعراني ما يشعر بأنَّ رؤيسة ابن عربي، الماثلة في عدم تخطئة المجتهدين المُعْتَبرينَ في استنباطاتهم، تتّسق مع رؤيته هو التي سيضعه لذلك، والذي سيأتي الكلام عليه لاحقًا.

ومن مقتضيات الوُسع الإلهيّ عند ابن عربيّ في المقلّدين لأصحاب المذاهب، عدمُ التحجير عليهم في اختيار ما يدفع عنهم الحرجَ في الدين، وهو بذلك يقف إلى جانب الأخذ بأيسس الأقوال، فالنبيّ - صلّى الله عليه وآله وسلّم - ما أرسله الله - تعالى - إلا رحمة للعالمين، وشريعتُه مظهر من مظاهر هذه الرحمة، كما أنّها مجلّى من مجالي الوسع الإلهيّ؛ لأنّها تأخذ بمبدأ رفع الحرج عن العباد، والتيسير والتوسعة عليهم، وعدّ مَنْ حجر على الناس من الفقهاء بعدم الأخذ بالرخص من المذهب الآخر، من أعظم الرزايا في الدين، والله يقول: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُم في الدينِ مِن حَرَجِ الحج: 78]. (4)

ويرى الشيخ الأكبر أنَّ اختلافَ الفقهاء في الرأي، هو من الوسع الإلهيِّ الذي وسَّع الحقُّ بــه على العباد، ويدخل في باب الرحمة التي بُعث بها النبيُّ صلَّى الله عليه وآله وسلَّم. وانتقد الفقهاء الذين يرون أن تتبُّع الرخص من المذاهب الأخرى هو من التلاعب بالدين. يقول: "لولا أنَّ الفقهاء حجَّرت هذه الرحمة على العامَّة بالزامهم إيّاها مذهب شخص معيَّن لم يعيِّنه الله ولا رسولُه، ولا دلَّ

⁽¹⁾ ابن عربي، محيي الدين، الفتوحات المكية، تحقيق وتقديم: د. عثمان يحيى، تصدير ومراجعة: د. إبراهيم مدكور، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1981، السفر السابع، ص137-138.

⁽²⁾ ابن عربي، محيي الدين، الفتوحات المكية، ج1، ص348. وانظر: الشعراني، عبد الوهاب (ت973هـ/1565م): الميزان الخضرية، حققها وراجعها وصححها: الشيخ عبد الرحمن حسن محمود، عالم الفكر، القاهرة، 1989، ص39.

⁽³⁾ عبد الوهاب الشعراني: الميزان الكبرى الشعرانية المدخلة لجميع أقوال الأثمة المجتهدين ومقاديهم في الشريعة المحمدية، ضبطه وصححه وخرج آياته: الشيخ عبد الوارث محمد على، ط2، دار الكتب العلمية، بيروت، 2009، ج1، ص41.

⁽⁴⁾ البدري، محمد فاروق صالح، فقه الشيخ محيي الدين بن عربي في العبادات ومنهجه في كتابه الفتوحات المكية، ص90.

عليه ظاهر كتاب و لا سنّة صحيحة و لا ضعيفة، ومنعوه أن يطلب رخصة في نازلته في مــذهب عالم آخر اقتضاه اجتهاده، وشدّدوا في ذلك وقالوا: هذا يفضي إلى التلاعب بالدين، وتخيّلوا أنّ ذلك دينّ، وقد قال النبي صلّى الله عليه و آله وسلّم: "إنّ الله تصدّق عليكم فاقبلوا صدقته "(1) فالرّخص ممّا تصدّق الله بها على عباده، وقد أجمعنا على تقرير حكم المجتهد وعلى تقليد العاميّ لــه فــي ذلــك الحكم... فالذي وسّع الشرعُ بتقرير حكم المجتهد من هذه الأمّة، ضيّقه عوامٌ الفقهاء، وأمّــا الأئمّــة مثل أبي حنيفة، ومالك، وأحمد بن حنبل، والشافعيّ فحاشاهم من هذا، ما فعله واحدٌ منهم قــط، ولا نقل عنهم أنّهم قالوا لأحد: اقتصر علينا، ولا قلّدني فيما أفتيتك به، بل المنقول عـنهم خــلاف هــذا رضى الله عنهم ".(2)

إنَّ تشريع مبدأ قبول الآخر المختلف، ومبدأ الإقرار بحق الاختلاف في الاجتهاد والاستنباط، ومبدأ التيسير والتوسعة ورفع الحرج عن الأمَّة، لَيُعدُّ من أهم المبادئ الأصيلة التي يحتفي بها الفكر الديني المعافى والحرُّ، والقادر على تمثُّل الوسع الإلهي الذي يقبل بهذا الاختلاف ويقرُّه، على شرط عدم التنازع واحتكار الصواب، وعلى شرط تعايش الآراء والمذاهب جنبًا إلى جنب بالحسنى والتراحم والتآلف. وإذ صحَّ تداول هذه المبادئ في واقع الأمَّة، وغدت جزءًا من بنية الفكر الديني التداولي وثقافته، انعكست أثارها الإيجابيَّة في سائر مجالات الحياة، ولا سيَّما في مجالات التسامح والتعاون والتآخى.

وإنّ من أعظم الرزايا أن يدّعي المذهب الواحد أنّه هو وحده على صواب، وأنّ الآخر المخالف له على خطأ؛ لأنّ المتأمّل في هذه الدعوى العريضة يلمح فيها مظهرًا من مظاهر الحظوظ النفسية، والتألّه الخفيّ؛ ذلك أنّ المعرفة الإنسانيّة مهما تقدّمت وارتقت، تظلُّ معرفة نسبيّة مفتوحة على احتمالات الصواب والخطأ، ولو لا ذلك لما قال صلّى الله عليه وآله وسلّم: وإن أخطأ فله أجرر. ومن أين لصاحب المذهب الذي يدّعي الصواب وحده أنّه وقع على الصواب يقينًا، فهل اطلّع على هذه المسألة أو تلك في العلم الإلهيّ، أو أنّ الحقّ تعالى أوحى إليه بها، أم أنّه اجتهد واستعمل ما يستعمله غيره من مرجعيّات الاجتهاد وآلاته وعلومه!

على أنَّ نزاع المذاهبِ والطوائف السلبيَّ، الذي من سماته التعصيُّبُ والإقصاء والإلغاء وتأجيج روح العداء والتكفيرُ، إلى الحدِّ الذي يفضي إلى إباحة دماء المسلمين، لا سسيَّما في البلدان ذات التعدُّد الطائفيِّ والمذهبيِّ والعرقيِّ والثقافيِّ- لم ينبع من فراغٍ، إنَّما تراكم عبر تاريخٍ ممتدِّ من

⁽¹⁾ الحميدي، محمد بن فتوح، الجمع ين الصحيحين، ج1، ص148. رقم الحديث (95) ولفظه: "صدقة تصدق الله بها عليكم، فاقبلوا صدقته".

⁽²⁾ ابن عربي، محيي الدين، الفتوحات المكية، ج2، ص685.

النزاع المذهبيِّ الإسلاميِّ الفكرانيِّ والمُسيَّس، الذي قامت أصوله على الصراع الدمويِّ وتمزيق الأمَّة من أجل امتلاك السلطة والتفرُّد بها، وعلى النحو الذي يفضي إلى ترسيخ الرؤية الأحاديَّة الإقصائيَّة، وتَمَلُّكِ اللغة والتأويل والخطاب، وإنتاج المعنى الذي يضفي طابع التشريع على السلطة، ويزوِّر لها باطلا في صورة حقِّ؛ من أجل تحديد معايير الخطأ والصواب من وجهة نظرها فحسب.

وثمَّة حادثةٌ وقعت في بلاد اليابان - لعلَّها تؤيِّد ما سقناه من حديث قريب، وثقها محمَّد سلطان المعصوميُ الخُجنديُ، سنة 1375هـ، في رسالة له بعنوان هل المسلم ملزمٌ باتباع مدهب معين من المذاهب الأربعة حيث يورد فيها ما يأتي: "أمّا بعد، فيقول العبد الفقير إلى ألطاف مولاه القدير، أبو عبد الكريم وأبو عبد الرحمن محمَّد سلطان بن أبي عبد الله محمَّد أورون المعصوميُ الخجنديُ المكيُّ... أنَّه كان ورد عليَّ سؤالٌ من مسلمي بلاد اليابان، من بلدة طوكيو وأوزاكا في السشرق الأقصى، حاصله: ما حقيقة دين الإسلام؟ ثمَّ ما معنى المذهب؟ وهل يلزم على من تشرَّف بدين الإسلام أن يتمذهب على أحد المذاهب الأربعة؟ أي: أن يكون مالكيَّا، أو حنفيًّا، أو شافعيًّا، أو خيرها، أو لا يلزم؟

لأنّه وقع هنا اختلاف عظيم، ونزاع وخيم، حينما أراد عدّة أنفارٍ من متنوري الأفكر من من وجال اليابان أن يدخلوا في دين الإسلام، ويتشرّفوا بشرف الإيمان، فعرضوا ذلك على جمعيّة المسلمين الكائنة في طوكيو، فقال جمع من أهل الهند: ينبغي أن يختاروا مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة؛ لأنّه سراج الأمّة. وقال جمع من أهل أندونيسيا "جاوا": يلزم أن يكون شافعيًا. فلمّا سمع اليابانيون كلامهم تعجّبوا جدًا، وتحيّروا فيما قصدوا! وصارت مسألة المذاهب سدًا في سبيل إسلامهم"(1).

إنَّ هذه الرسالة على وجازتها، تلخِّص إشكاليَّة التعصيُّب المذهبيِّ، وتكشف عن أزمة الإسلام في البلاد غير العربيَّة، فضلا عن العربيَّة. وليست الغاية من إيراد هذه الرسالة الدعوة إلى التحررُ من النسبة إلى مذهب معيَّن من المذاهب الأربعة أو سواها، ممَّا هو مؤصَّل على الثوابت الإسلاميَّة الكبرى الضروريَّة، كمُحْكمات القرآن الكريم، ومحكمات السنَّة والأحاديث التي لا يتعارض محتواها مع محتوى القرآن الكريم.

⁽¹⁾ المعصومي الخجندي، محمد سلطان (ت1379هـ/1959م): هل المسلم ملزم باتباع مذهب معين من المذاهب الأربعة، جمعية إحياء التراث الإسلامي، د. م، د. ت، ص3-4. والمعصومي هو أبو عبد الكريم، محمد سلطان بن أبي عبد الله محمد أورون بن محمد، شهرته المعصومي الخجندي، ولد في خجندة، وقرأ علوم العربية والفلسفة والمنطق والتوحيد، ورحل إلى مكة وأخذ عن بعض علمائها، وزار بلاد الشام مصر، ثم عاد إلى بلاده وعمل مفتيًا للمحاكم الشرعية، ثم عاد إلى مكة وعمل مدرسًا في المسجد الحرام ودار الحديث بمكة. المعصومي الخجندي: مقام الجنة: لا إله إلا الله، تحقيق: على بن حسن بن عبد الحميد الحلبي الأثري، ط1، دار الإمام أحمد، القاهرة، 2006، ص7-9 من مقدمة المحقق.

على أنَّ الغاية من الوقوف على هذه الرسالة، هو إنشاء رسالة أخرى مفادها: أنَّ المذاهب الإسلاميَّة تأسَّست على قراءات بشريَّة اجتهادية، تأثَّرت بسياقاتها الزَمانيَّة والمكانيَّة والسياسيَّة والاجتماعيَّة والثقافيَّة، وتأطَّرت سياقات التلقي والتأويل بها، بما أفضى إلى تكوينها على ما هي عليه، ولمَّا كانت هذه اجتهادات بشرية، فليس واحدٌ منها بأفضل من الآخر؛ إذ إنَّ المفاضلة بينها لا تغادر كونها رأيًا واجتهادًا.

وينبغي الوعي بأنَّ المذهب ليس هو محض الدين أو عينه، إنَّما هو تصورٌ اجتهاديٌ فيه، وفي كيفيَّة ممارسة شعائره؛ وعليه، فلا يصحُّ أن يُقدَّس المذهب أو صاحبه أو رأيه على النحو الذي مر في الرسالة الآنفة؛ ذلك أنَّ تقديس المذهب أو الرأي يضمر حتميَّة إقصاء الرأي الآخر وعدم اعتباره، وينتهي إلى ترسيخ ثقافة النزاع والتبديع، التي قد تتحوَّل مع مرور الحدثان، فتغدو تكفيرًا وإباحة دماء. يقول مصطفى الشكعة في سياق تعدُّد المذاهب والفرق والتعصبُ لها: "كان لتعدُّد المذاهب واختلاف الفرق أثرٌ سيِّة خطيرٌ على الإسلام والمسلمين، فالإسلام الموسوم بالسماحة، والداعي إلى السلام، قد تخصبُ دماء أبنائه بدماء بعض، نتيجةً للخلافات المذهبيَّة، وضيق الأفق الذي حلَّ بهؤلاء المتعصبين لمذاهبهم، وانتهى الأمر في كثير من الأحيان - ولفترات طويلة من الزمان - إلى القتال الدامي، الذي ترك رواسب كثيرةً في نفوس المسلمين من أبناء الطوائف المختلفة "(أ).

ميزانُ الشُّعرانيِّ ورَفْعُ حُكْمِ الخِلافِ

يرى الإمام عبد الوهاب الشعرانيُّ أنَّ الشريعة بمنزلة الشجرة، وأنَّ فروعها تمثّل أقوال المجتهدين وآراءهم، ولمّا كان الفرع متّصلا بأصله الذي هو الشريعة، فهو على حقِّ ما دام مبنيًّا على أصل من أصولها، وإن غاير فرعًا آخر أو فروعًا أخر. كذلك الفروع الآخرى المخالفة هي أيضًا على حقِّ؛ لأنَّها مبنيَّةٌ على أصل من أصول الشريعة. وهو بذلك يحاول أن يرفع حكم الخلاف الحاصل بين أصحاب المذاهب.

بل تراه يذهب إلى أبعد من هذا؛ إذ إنّه لا يرى في المسألة خلافًا، إنّما يرى فيها اتّساعًا واتّساقًا وتكاملا، يعبّر عن اتّساع الشريعة نفسها ومرونتها، وهي ضرورة من ضرورات السشريعة التي تبدو مضمرة في قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُم في الدّينِ من حَرَجٍ ﴿ [الحج: 78] وقال: "وكان سفيان الثوريُّ -رحمه الله- وغيره يكرهون قول الناس: قد اختلف العلماء. ويقولون: قولوا بدل ذلك: توسّع العلماء". (2)

⁽¹⁾ الشكعة، مصطفى، إسلام بلا مذاهب، ط11، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، 1996، ص519.

⁽²⁾ الشعراني، عبد الوهاب، الميزان الخضرية، ص21-22.

وفي سبيل تحقيق هذه المقاربة التكاملية، وبيان اتساع الشريعة الذي هـو مـن مقت ضيات الوسع الإلهيّ، يذهب الشعرانيُ إلى القول بأنَّ أوامر الشريعة ونواهيها جاءت على مرتبتين: مرتبة تخفيف ومرتبة تشديد (1)، مراعاة لأحوال العباد الذين يتفاوتون فيما بينهم من حيث قوَّة العزيمة فـي الدين وضعفها، فالضعفاء من الناس ينصرفون إلى الأخذ بما يناسب أحوالهم واستعداداتهم، ممّا يندرج في مرتبة التخفيف من أحكام، وأولو العزم منهم ينصرفون إلى تعاطي الأحكام المندرجة في مرتبة التشديد. يقول: "فمن قوي منهم خوطب بالتشديد والأخذ بالعزيمة، ومن ضعف منهم خوطب بالتشديد والأخذ بالعزيمة، ومن ضعف منهم خوطب بالتخفيف والأخذ بالرخصة، وكلٌ منهم على شريعة من ربًه وبيان. فـلا بـومر القـويُّ بـالنزول المرخصة، ولا يُكلَّف الضعيف بالصعود للعزيمة، وقد رُفع حكم الخلاف في الشريعة بهذا الميزان... وقد يكون في المسألة الواحدة ثلاثة أقوال فأكثر، أو قولٌ مفصلٌ، فالحاذق يردُ كلَّ قـول إلـى مـا يناسبه من أحد القولين الأولين، حسب الإمكان". (2) ثمَّ إن المجال عنده مفسوحٌ لمن أراد أن يتقـوي فيصعد إلى العزيمة إن اختار ذلك مع ما فيه من مشقّة، وكذلك العكس لمـن أراد النـزول إلـى فيصعد إلى العزيمة إن اختار ذلك مع ما فيه من مشقّة، وكذلك العكس لمـن أراد النـزول إلـى الرخصة، بشرط العجز عن فعل العزيمة. (3)

على أنَّ الشعرانيَّ يقيِّد ميزانه بقيد واحد، وهو ضرورة التزام المقلَّد بمذهب واحد من مذاهب الأئمَّة المعتبرة، مع ترك المنازعة وتخطئة أصحاب المذاهب الأخرى على ما سلف؛ إذ الكلُّ يستمد من مشكاة الشريعة التي هي الكتاب السنة. يقول: "وسمعت سيدي عليًا الخوَّاص رحمه الله تعالى يقول: "ما أمرَ العلماءُ الطالبَ والمريد بالتزام مذهب واحد، أو شيخ واحد إلا تقريبًا للطريق عليه؛ حتى يصل إلى عين الشريعة، ويدخل حضرة الحقِّ -سبحانه وتعالى - التي هي حضرة التشريع،

⁽¹⁾ الشعراني، عبد الوهاب، الميزان الخضرية، ص7. يشير الشعراني إلى أنّه ثلقّى ميزانه هذا الهاماً من الخضر عليه السلام! فما الطريق إلى ذوق هذا الميزان من طريق الكشف والعيان، كما يشهدونها ؟ فقال: أن تسلك طريق فقلت له [للخضر عليه السلام! فقال المن يعة والحقيقة، حتَّى تمزّق جميع حجبك، ويسير بك حتى يوقف ك على عين الرياضة، على يد شيخ صادق قد تضلّع من علوم الشريعة والحقيقة، حتَّى تمزّق جميع حجبك، ويسير بك حتى يوقف ك على عين الشريعة الأولى، والحقيقة التي يتقرع عنها كلُّ قول من أقوال علمائها. فقلت له: لا أجد أحدًا أعلم منكم. فقال عليه الصلاة والسلام: هات يدك وغمّض عينك. فسار بي في الغيب حتَّى أوقفني على عين الشريعة المطهّرة، فرأيت جميع المذاهب وأقوال علمائها متصلة بها، ولم أر مذهباً أولى بالشريعة من مذهب، وعلمت أن كلَّ مجتهد مصيب، ورجعت عن اعتقادي أن المصيب من المجتهدين واحد لا بعينه، الذي كنت اعتقده قبل وصولي إلى شهود العين الأولى للشريعة. فلما أخبرته بذلك سُرَّ عليه الصلاة والسلام، فقال: عرف ت فالزم". الشعراني، عبد الوهاب، الميزان الخضرية، ص1-11. وللشعراني كتابان آخران، الأول وقد تقدَّم ذكره، وهـو: الميران الخصرية، وفيله الكبرى الشعرائية المدخلة لجميع أقوال الأممة المجتهدين ومقلديهم في الشريعة المحمدية. وهو كالشرح للميزان الخصرية، وفيله توسنًع في عرض المسائل الفقهية المذهبية، وردِّها جميعاً إلى أصل الشريعة. والآخر بعنوان: كشف الغمة عن جميع الأمنّة، دار الفكر، بيروت، 1988. وفيه يقول:" إن الشريعة المطهّرة جاءت عامّة، وليس مذهب أولى بها من مذهب، فمن ادَّعى تخصيصها بما ذهب بيروت، ها إليه إمامه من المقلدين فقد أتى بابًا من الكبائر". ج1، ص10.

⁽²⁾ الشعراني، عبد الوهاب، الميزان الخضرية، ص7.

⁽³⁾ الشعراني، عبد الوهاب، الميزان الخضرية، ص24.

ويتملّى برؤية أهلها في أقرب زمان، لا تعصبًا لحظوظ نفوسهم؛ فإنَّ حكم من يسلك من عدة مذاهب، أو على عدة أشياخ في آن واحد، كالذي يسافر إلى بلد بعيد، وصار يلتفت فيمشي يمنة ويسرة على غالب الطريق، فهذا ربَّما مات ولم يصل إلى مقصده". (1) فالتزام طالب العلم أو المريد للمذهب ههنا، من باب الضرورة التربويَّة والسلوكيَّة، لا من باب ضرورة المذهب أو مقتضيات التشريع في ذاتها.

ويختم الشعرانيُّ ميزانه بقسم يخصِّصه لإيراد أمثلة من مسائل الطهارة والصلاة، ترجع إلى مرتبتي التخفيف والتشديد. يقول: "وقد حُبِّب لي أن أختم هذا الميزان بخاتمة تتضمَّن جملة من مسائل التخفيف والتشديد، من أبواب الطهارة والصلاة؛ ليقيس الإخوان عليها غيرها، ليعرفوا أنَّ الإثمَّة المجتهدين قد بنوا قواعد مذهبهم على أصول وأدلَّة صحيحة، يؤيِّدها الكشف⁽²⁾ الصحيح، وأنَّ الشريعة تشملهم كلَّهم وتعمُّهم "(3).

خاتمة

إنَّ العودة إلى أصل الوسع الإلهيِّ في مسائل الاجتهاد كما يراها ابن عربي، والانعتاق مسن إرث التعصبُ الضيِّق للمذهب والشروط المُسبَّقة، وتحرير النوايا من المنازع الشخصيَّة والأهواء الدنيويَّة والانتماءات الفكرانيَّة والسياسيَّة والطائفيَّة والعرقيَّة، وإعادة الاعتبار للأصول محلً الفروع التي حلَّت محلَّها، واعتبار التقوى والورعَ في كلِّ ذلك، لحريٌّ بأن يؤسس لثقافة دينيَّة جديدة في مسائل الاجتهاد والاختلاف، وفي احتمال مجاورة الآخر المخالف ووجوب احترام رأيه، فلا أحد يُكره أحدًا على اعتناق مذهبه؛ ذلك أنَّ من فقه العالم المخلص لربَّه ولدينه أن يكون واعيًا على أنَّ الاختلاف وجة من وجوه ابتلاء الحق تعالى عباده، فيعدر السقوط في النزاع والتعصبُ والابتلاء، نظرًا إلى قوله تعالى: ﴿ولَوْ شَاءَ رَبُكَ لَجَعَلَ النَاسَ أُمَّةً واحدةً ولا يزالونَ مُخْتَلفينَ إلَّا مَن رُحم رَبُّكَ وَلذلكَ خَلَقَهُم وتَمَت كلَمة ربَّكَ لَأَملَأنَّ جَهنَّم مِنَ الجنَّة والنَاسِ أَجْمَعين ﴿ [هود: 118-11] وما دام الخلاف واقعًا في الأمَّة على ما يشهد به حالها، فلا أقلَّ من أن يقبل بعضهم بعضًا، وأن يتعايشوا بالمعروف والتناصح والتراحم، لا بالشقاق والنفاق والأذى، وأن يتعبَّد كلُّ صاحب مذهب يتعايشوا بالمعروف والتناصح وإن ربين له من بعد خلاف ذلك رجع إلى الحق ودان نفسه به.

⁽¹⁾ الشعراني، عبد الوهاب، الميزان الخضرية، ص45.

⁽²⁾ الكشف في اللغة: رفع الحجاب. وفي الاصطلاح: هو الاطلاع على ما وراء الحجاب من المعاني الغيبيَّة والأمور الحقيقية، وجودًا أو شهودًا. الجرجاني، علي بن محمد (ت816هـ/1413م): كتاب التعريفات، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 1983، ص184.

⁽³⁾ الشعراني، عبد الوهاب، الميزان الخضرية، ص96.

وقد التفت ابن عربيً إلى هذا الملحظ الأخير ونبّه عليه قائلاً: "وحكمُ الاجتهادِ في الأصول والفروع واحدٌ. والحقُ إفي الاجتهاد] في الفروع حيث قرَّرهُ الشرعُ، وقد قرَّر حكم المجتهدين، ولا يقرِّر [الشرع] إلا ما هو حقِّ : فكلُه إلي كلُّ اجتهاد المجتهدين] حقِّ، وأما نسبة الخطأ إلى المجتهد الذي له أجر واحدٌ، فهو كونه لم يعثر على حكم الله، أو حكم رسوله في تلك المسألة. وقد تعبَّده الله بما انتهى إليه اجتهادُه؛ فلو لم يكن حقًا عند الله، بالنظر إليه، لما تعبَّده به، فإنَّ الله لا يقرُ الباطل. فإذا وصل إليه، بعد ذلك، حُكم الله تعالى أو [حكم] رسوله في تلك المسألة بما يخالف دليله، وعلم المجتهد] أنَّ ذلك الحكم متأخرٌ عن حكم دليله - وجب عليه الرجوعُ عن ذلك الحكم الأوَّل، ولا يحلُّ المجتهد] أنَّ ذلك الحكم متأخرٌ عن حكم دليله - وجب عليه وورعه، أنّه إذا سئل عن مسألة في دين الله يقول: نزلت؟ فإن قبل له: نعم. أفتى، وإن قبل له: لا. لم يُفْت. وسببه ما ذكرنا؛ لأنَّ المصيب للحكم المعيَّن في تلك المسألة واحدٌ بعينه، والمخطئ واحدٌ لا بعينه. ولهذا قالت العلماء: كلُّ مجتهد مصيب، فإمّا مصيب للحكم الإلهيِّ فيها على التعيين، أو مصيب للحكم المقرَّر الذي أثبته الله له، إذاً لم يعثر على ذلك الحكم المعيَّن وأخطأه". (1)

ننتهي من ذلك إلى أنَّ العرفانَ الصوفيَّ، وكما يبدو عند ابن عربيٍّ خاصةً، يرى في الاجتهاد، وما يتفرَّع عنه من احتمالات الوقوع على الصواب أو الخطأ، مجالًا من مجالات الرحمة الإلهيَّة بالأمَّة ورفع الحرج عنها والتوسعة عليها، لا كما يرى غيرُ قليل من الفقهاء النين يميلون إلى التشديد والتضييق والتزمُّت. وقد التفت الشيخ الأكبر إلى ملحظ جدير بأن يُعدُّ قاعدة أساسية من قواعد الاجتهاد، وهي أنَّ الشرع قرَّرَ حكمَ المجتهدين سواء أصابوا أو أخطأوا؛ لأنَّ المصيبَ واحدُ بعينه، والمخطئ واحد لا بعينه، فالأوَّل أصاب الحكم الإلهيَّ على التعيين، والمخطئ أصاب الحكم المعيَّن وأخطأه، فكلاهما شرعٌ مقرَّرٌ.

⁽¹⁾ ابن عربي، مديي الدين، الفتوحات المكية، السفر الثالث عشر، ص467-468. ويذهب الأميسر عبد القادر الجزائسري (تا 2000هـ/1882م) الذي يتبنى تصوف ابن عربي ومدرسته العرفانية إلى تأكيد قول الشيخ الأكبر، فيقول في الموقف (121) الذي خصصه للحديث النبوي الشريف:" إذا حكم الحاكم فاجتهد، ثم أصاب..." أن المجتهد إذا أصاب ما هو الحكم عند الله تعالى في النازلة، ووافق ما في نفس الأمر، كان له أجران، أجر الاجتهاد وأجر الإصابة، وإن أخطأ ما هو الحكم عند الله تعالى، وما وافق ما في نفس الأمر، كان له أجر واحد، وهو أجر الاجتهاد فليست الإصابة إلا في الباطن، وهو موافقة ما عند الله، تعالى، في النازلة. وليس الخطأ الأمر، كان له أجر واحد، وهو أجر الحكم عند الله، تعالى، في النازلة. وأمّا في الظاهر، فالكل مصيب؛ لأن الشارع قرَّر حكم كلً مجتهد، ولو كان خطأ المجتهد في الظاهر لما قرَّره الشارع، ولما جعله دينًا مشروعًا يندين به المجتهد ومن قلَّده، ولما كان له أجسر، بل يكون عليه وزر. فكل مجتهد مصيب في الظاهر، حيث إنَّه بذل وسعه وأدّى ما كلَّف به في طلب الحكم الحق في النازلة، وأمّا في الباطن فالمصيب واحد لا بعينه من المختافين". كتاب المواقف في التصوف والوعظ والإرشاد، ط2، دار اليقظة العربية، دمـشق، الباطن فالمصيب واحد كم بعينه من المختافين". كتاب المواقف في التصوف والوعظ والإرشاد، ط2، دار اليقظة العربية، دمـشق، 1966، ج1، ص264.

وكذلك الأمر فيما ذهب إليه الشعرائي، حيث رفع حكم الاختلاف من بين المذاهب والآراء المتعدِّدة النابعة من أصول الشريعة، وأقرَّ مكانه مبدأ التوسعة محكومًا بميزان مرتبتي التخفيف والتشديد، وأدرج بين هاتين المرتبتين كلَّ الاختلافات، فأزاح بميزانه مفهوم الاختلاف والتغاير، واستبدل به مفهوم التوسعة المحكوم بالاجتهاد الشرعيِّ الرصين.

إنَّ فقه هاتين القاعدتين واستيعابهما والأخذ بهما، سيحدُ من نزعة الغلوِّ والتطرُّف في الفكر الدينيِّ والاجتماعيِّ على حدِّ سواء؛ وذلك لتداخلهما وعدم انفكاك بعضهما عن بعض في الثقافة الإسلاميَّة الموروثة والمعاصرة. كما أنَّه سيسهم في إنساء ثقافة الحوار البنّاء وتعدد الآراء وتفاعلها، على النحو الذي تكون فيه قادرة على استيعاب الآخر المخالف، ومعايشته على البرِّ والتقوى، وتبادل المعروف وحسن الجوار. وإذا كان الحقُّ تعالى يقول: ﴿لا إِكْرَاهُ في والدينِ ﴿ البقرة : 256] فمن باب أولى ألا يكون ثمَّة إكراة في حمل العباد على مذهب واحد في الدين، وألا يُنظر إلى أصحاب المذاهب الأخرى نظرة إقصاء، أو تهميش، أو تخطئة، أو تبديع، ما دام المجتهدون ليسوا بأنبياء ولا معصومين.

وثمّة كلمة تكاد تكون جامعة ، نختم بها هذه الخلاصة ، وفيها تبيين واضح لوجهة نظر العرفان الصوفي من اختلافات المذاهب والفرق ، وموقفه منها ، كتبها الإمام محمّد زكي إبراهيم ، شيخ الطريقة المحمّديّة الشاذليّة ، رحمه الله تعالى ، وفيها يقول: "أهل القبلة جميعًا أخواننا ﴿وَإِنَّ هَذِه أُمّتُكُم الطريقة المحمّديّة الشاذليّة ، رحمه الله تعالى ، وفيها يقول: "أهل القبلة جميعًا أخواننا ﴿وَإِنَّ هَذِه أُمّتُكُم أُمّة وَاحدة ﴾ [المؤمنون: 52] فلا خصومة أبدًا بيننا وبين أي مذهب من مذاهب (لا إله إلا الله) سواء كانوا أحنافًا ، أو مالكية ، أو شافعيين ، أو حنابلة ، أو زيديّين ، أو إماميّة ، أو ظاهرية ، أو إباضيين ، أو غيرهم ؛ فإنَّ الاختلاف في الفروع ضرورة طبيعيّة ، ويستحيل استحالة ماديّة جمع الناس على مذهب واحد ، أو رأي واحد ، في مسائل ظنيّة هي موضع نظر واجتهاد . وما دام مرجع الجميع كتاب الله وسنّة رسوله . والخلّف على الفرعيّات إنّما هو في الفهم والتوجيه والترجيح وطلب الحق ، فلا خصومة قط . . . ونحن مع إمامنا جعفر الصادق في قاعدته العمليّة: "حسبنا من المسلم ما يكون به مسلمًا" . . والإنسان مكلّف شرعًا بالعمل بما وصل إليه اجتهاده ، واستقرّ عنده نظره ، وحسبه الدليل الظنّي عند أهل العلم، ويكون هذا هو حكم الله في حقّه وحق من قلّه ؛ حتّى يتبيّن له خطأ ما ذهب اليه .

وعلى هذا الأساس ننظر إلى مذاهب المسلمين، فنقرب ما بينها، ونربطها جميعًا برباط لا فتنة فيه، ولا تفرقة، ولا ضلال إن شاء الله". (1)

⁽¹⁾ إبراهيم، محمد زكي (ت1419هـ/1998م): أصول الوصول: أدلَّة أهم معالم الصوفية الحقَّة من صريح الكتاب وصحيح السنَّة، ط4، منشورات العشيرة المحمدية، القاهرة، 1995، ص7-9.